

**Parlamentarischer Vorstoss****2024/720**

---

Geschäftstyp:	Postulat
Titel:	<b>Baselbieter Kulturtag</b>
Urheber/in:	Roman Brunner
Zuständig:	—
Mitunterzeichnet von:	Abt, Boerlin, Ismail, Jansen, Jaun, Kaufmann Urs, Kirchmayr, Locher, Meschberger, Mikeler, Noack, Roth Urs, Schürch, Stöcklin, Strüby, Winter, Wyss
Eingereicht am:	28. November 2024
Dringlichkeit:	—

---

**Baselbieter Kulturtag**

Der Regierungsrat des Kantons Basel-Landschaft hat im Oktober den Kulturbericht 2024 veröffentlicht. Neben der Förderung des kulturellen Austauschs gehören unter anderem auch die Vermittlung von Kunst und Kultur an die Bevölkerung, die breite kulturelle Teilhabe und der chancengerechte Zugang zur Kulturförderung zu den Grundsätzen der Baselbieter Kulturpolitik.

So bilden denn laut Kulturbericht auch die Gewährleistung des Zugangs zu den Kulturangeboten und die Stärkung der kulturellen Bildung Grundpfeiler der kulturellen Grundversorgung und tragen so zur Stärkung derselben bei. Damit der Zugang zu den Angeboten von Kunst und Kultur niederschwellig möglich ist, soll die kulturelle Bildung als Voraussetzung für die Aufnahmefähigkeit für kulturelle Ausdrucksformen gestärkt werden. Um dies zu erreichen, wird die Erhöhung der Sichtbarkeit bestehender Kulturangebote und kultureller Infrastrukturen für Schulen und Private (vgl. Kulturbericht, S.6) als Massnahme vorgeschlagen.

**Vor diesem Hintergrund bitte ich den Regierungsrat zu prüfen und zu berichten,**

- **wie ein Baselbieter Kulturtag organisiert und koordiniert werden kann, an dem die bestehenden Kulturangebote und Infrastrukturen (z.B. Ausgrabungen, Kunstprojekte, Museen, Ausstellungen, Musikinstitutionen u.v.m.) dem breiten Publikum niederschwellig zugänglich gemacht werden können.**
  - **wie in diesem Zusammenhang die kulturellen Institutionen der Gemeinden miteinbezogen werden können.**
-