



> [Landrat / Parlament](#) || [Geschäfte des Landrats](#)

**Titel:** **Postulat von Christine Gorrengourt, CVP/EVP-Fraktion:  
Förderung der volkstümlichen Schweizer Musik in der  
Musikschule**

**Autor/in:** [Christine Gorrengourt](#)

**Mitunterzeichnet von:** Augstburger, Berger, de Courten, Dyck, Fritz, Hasler, Herwig, Kämpfer, Keller, Meschberger, Meyer, Mohn, Peterli, Schuler, Thüring, von Bidder, Wirz, Wullschleger und Wyss

**Eingereicht am:** 24. Februar 2011

**Bemerkungen:** --

[Verlauf dieses Geschäfts](#)

---

1989 erhielt die "Oberbaselbieter Ländlerkapelle" (OLK), den Anerkennungspreis für besondere Leistungen des Kantons Basel-Landschaft und 1999 erhielt der Kapellmeister der OLK für seine Verdienste besonders in der Jugendförderung den Goldene Violinschlüssel, der Oscar der Volksmusik, überreicht.

In einer Ländlerkapelle wird neben Klarinette, Akkordeon, Geige, Kontrabass auch Schwyzerörgeli gespielt. Dieses Instrument fehlt aber in der Verordnung für Musikschulen (640.41 § 11).

Im § 50 des Bildungsgesetzes steht:

Die Musikschule vermittelt den Schülerinnen und Schülern eine musikalische Ausbildung und hilft ihnen, eine ganzheitliche Persönlichkeit und ein kulturelles Bewusstsein zu entwickeln.

Zum kulturellen Gut der Schweiz und unseres Kantons gehört auch die Volksmusik.

**Damit wir den Jugendlichen die Möglichkeit geben auch die Volksmusik zu pflegen lade ich den Regierungsrat ein, die Aufzählung in der Verordnung für Musikschulen 640.41 § 11 Abs. 1 lit. c um den Begriff Schwyzerörgeli zu ergänzen.**